

簡介：

戰勝多舛命運 全盲的他擁 12 縣市街頭藝人證照

2017-03-27 13:31 聯合報 記者蔡昕穎／即時報導

19 歲的陳翔，因早產視力發展不全而全盲，但自彈自唱難不倒他，更獲得全台 12 縣市街頭藝人執照，日常就在街頭以電子勤伴著自彈自唱帶給民眾歡樂，新竹市府教育處邀請他回到幼兒園母校與小學弟、小學妹互動，「這是最好的生命教育」。

老家在新竹市香山區的陳翔，命運多舛，因早產出生僅有 600 公克，直到 1 歲還不會翻身，有嚴重的發展遲緩。父親是計程車司機、忙著賺錢糊口，姑姑心疼他，將他帶回自己家撫養，在四歲時進入新竹市立幼兒園就讀。



「當時他是全新竹市唯一的全盲學生，」市立幼兒園特教班老師張巧妙說，陳翔有嚴重發育遲緩且偏食，常常躲在教室角落哭，為了降低他的不安全感，老師們要一口一口向他解釋吃進去的食物是什麼，安撫他的情緒。

當年的特教班助理員張映青說，後來老師們發現，只要抱著他、在他耳邊哼歌就能讓陳翔穩定下來，也發現他的音樂天份，小時候的陳翔會把教室的門當樂器，開開關關弄出聲音和節奏，這樣有助刺激他的感官，老師們也允許他這麼做。

小學三年級開始正式學習音樂，一路上遇見許多貴人，還有老師願意免費教他鋼琴，讓現在的陳翔能透過音樂連結這個世界、進而成為街頭藝人，靠才華自食其力，也能以生命故事鼓勵更多人。他說，接下來的夢想除了讀大學，就是要成為一位「旅行表演家」，希望能在國外的街頭演出、一邊精進演出實力，而最想學習的是爵士音樂。

新竹市教育處長謝傳崇說，邀請陳翔回到兒時母校，跟小學弟妹們唱歌遊戲，讓孩子們知道自己擁有的很多、自己的幸福，也讓幼兒們學會尊重他人與自己的差異，這是同理心與關懷最好的學習，接下來也會安排陳翔到國小與更多小朋友互動。

心得分享：

天生我才必有用，克服先天上的困難，不會因為自己的缺失陷入瓶頸和絕望，一路靠著自己擁不放棄的精神，找到屬於自己的出路，在加上路上遇到的許多貴人，才能讓自己人生的路上一帆風順，否極泰來，只要持續為自己喜歡的事努力不懈，就算再怎麼困難，一定會有希望，讓其他人也知道，自己擁有很多，是很幸福的。

*為尊重智慧財產權，選用之圖片、文字請附上網址，謝謝。

https://udn.com/news/story/7319/2367500?from=udn-catelistnews_ch2